الجمهوريّة الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية : ...................

المقاطعة: ...........................

المدرسة الابتدائيّة: ...................

الموسم الدّراسي: 2023/2024

القسم: السّنة الأولى ابتدائي

الأستاذ(ة):.........................

وزارة التربية الوطنية

المخطّط السّنوي لبناء التّعلّمات

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الأسابيع | المقاطع | فهم المنطوق والتّعبير الشّفوي | | | | | فهم المكتوب | | التّعبير الكتابي | التّربية الإسلاميّة | التربية المدنية | الرّياضيات | التّربية العلميّة | | التّربية الفنّية  ( تربية موسيقيّة  تربية تشكيليّة ) |
| الصّيغ الأساليب | التّراكيب | | الصّرف | الرّصيد اللّغوي | القراءة  والمطالعة | المحفوظات |
| 01 |  | الفترةالتّمهيديّة:  تغطّي هذه الفترةالمقطع الأوّل والّذي يُعمل فيه على تهيّئة مختلف فئات المتعلّمين عن طريق المجانسة والتّكييف مع البيئة المدرسية وتطوير اللّغة الشّفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرّموز والأصوات والصّور وتصحيح النّطق وتنمية الرّصيد اللّغوي.  انظرالوثيقةالمرافقةبعنوان:  "برنامجولتوقيتالفترةالتمهيديةمنالسّنةالاولىابتدائي" | | | | | | قسما | **تقويــــــم تشخيصـــــــــي** | | | | | | |
| 02 | المقطع01 ( العائلة ) | الخطوط والأشكال الممهّدة  للكتابـة  المشروع:  أرسم منزلا وأصفه | أطيع والدي | التحية وردها | - الأعداد من 1 إلى 5 (1)  - تعيين موقع في الفضاء (1)  - الأعداد من 1 إلى 5 (2) | الحواس 1 | | ـ تمييز وتصنيف أصوات من البيئة المحيطة.  - البيت الأوّل من المقطع 01 من النّشيد الوطني |
| 03 | سورة الفاتحة | - الأعداد من 6 إلى 9 (1)  - الأعداد من 6 إلى 9 (2)  - الأعداد من 1 إلى 9 | الحواس 2 | | أنواع الخطوط |
| 04 | أستأذن | - تعيين موقع في الفضاء (2)  - تشكيل كميات  - العدد 0 | أنا أتحرك وأتنقل | | ـ محاكاةأصوات من البيئة المحيطة  - البيت الثّاني من المقطع 01 من النّشيد الوطني |
| 05 | المقطع 02 ( المدرسة ) | \*أين ، متى، كم، يا النداء  \*صباح ، الآن، مساء\*عندي ،لي \*الألوان | | \*الجملة الاسميةالبسيطة | ضمائر المتكلم أنا، نحن مع الماضي و المضارع | العائلة :أفراد الأسرة ( الأب، الأم ، الإخوة.. )المنزل: (باب،غرفة،حمام،دار، سرير مطبخ - مقعد ، غرفة النوم ،أدوات...)  المدرسة:تلميذ،جرس،حصة،حقيبة،درس،صف،فناء،قلمكتاب،كراس،معلم،مكتبة،ورقة، طاولة ...) | أحمد في المدرسة  م - ب | مدرستي | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات  الحركات القصيرة والطويلة  أنشطة كتابية متنوعة  المشروع :  أنجز محفظتي | أحب عائلتي | بطاقتي المدرسية | - العدد 10  -استخراج معلومات  - عد كميات صغيرة | أتحرك وأحافظ على صحتي  كيف أتحرك | | ـ تمييز وتصنيف أصوات من الطبيعة.  - أداء البيت الثالث من المقطع 1 من النشيد الوطني. |
| 06 | في ساحة المدرسة  ر - ل |
| بسم الله | استعمال العدد لتذكّر كمية  - استعمال العدد لتعيين رتبة  - تعيين موقع في الفضاء (3) | أصنف أغذيتي | | خصائص ومميزات الخامات |
| 07 | أدواتي المدرسية  ت - د |
| الحمد لله | | - متتالية الأعداد إلى 10  -مقارنة أطوال (1)  مقارنة أطوال (2) | أغذيتي متنوعة | | ـ محاكاةأصوات من الطبيعة.  - أداء المقطع الأول من النشيد الوطني كاملا. |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة )للمقطع 2 | | | | | | | | | |
| 09 | المقطع 03 ( الحي والقرية ) | \* ، ماذا  \* نعم  \*اليوم ، غدا، أمس  \*القليل، الكثير | | \*الجملةالفعليةالبسيطةالمكونةمنفعلوفاعل | ضمائر المخاطب: أنت، أنت انتم مع الماضي و المضارع | الحي والقرية: الشارع(بناية،رصيف، طريق...) المهن (شرطي،طبيب،تاجر،سائق،...)المزرعة( فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه...) | في القرية  ع – هـ | رفيقي الأرنب | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات  الحركات القصيرة والطويلة  أنشطة كتابية متنوعة  المشروع :  أنجز أشجارا | سورة الناس | أحترم الكبير | - المسالك (1)  - وضعيات جمع أو طرح (1)  - الرمزان + و = | أغذيتي صحية | | خصائص ومميزات الخامات |
| 10 | مدينتنا  ج- ح | الصدق | - الرمزان – و +  - الكتابات المختلفة لعدد  - مقارنة أطوال (3) | أنا أتنفس  1-2 | | - التمييز بين الصوت الكلامي والصوت المغنى  - أنشودة المدرسة |
| 11 | في الحقل  س - ش | أتعاون مع غيري | - المسالك (2)  - الأعداد إلى 19(1) | قلبي ينبض  1-2 | | تقنيات الخامات |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 03 | | | | | | | | | | أجند معارفي 3  الحصيلة 3 | | تقويم | |
| 12 | المقطع 04 ( الرياضة والتسلية ) | أين، متى  لا، ما، لم أمام، وراء، هذا، هذه  هؤلاء | | \*مطابقةالصفةللاسمفيالعدد و التذكير والتأنيث  \*مطابقةالفعلللفاعلفيالتذكيروالتأنيث | \*ضمائر الغائب: هو ،هي، هم مع الماضي و المضارع | الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة(كرة القدم ، السلة ...)رحلات، فضاءات اللعب ، المعارض ..) | في معرض الكتاب  ص- ض | لعبة الغميضة | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات  الحركات القصيرة والطويلة  أنشطة كتابية متنوعة  المشروع :  أنجز كرتي | سورة الإخلاص | أعطف على الصغار | - قراءة جدول  - الأعداد إلى 19 (2)  - الأعداد إلى 19 (3) | أجند معارفي 1- الحصيلة1 | | - التمييز بين الصوت الحاد والصوت الغليظ.  - أنشودة الجرس |
| أطهر جسمي | - التعليم على مرصوفة 1  - ضعف عدد أصغر من 10  - نصف عدد أصغر من 20 | حيوانات  تعيش معنا 1 | | تقنيات الخامات |
| 13 | مباراة في كرة القدم  ق- ك |
| أطهر مكاني | - إتمام جدول  - التنقل على مرصوفة 2  - الأعداد إلى 39 (1) | حيوانات تعيش معنا 2 | | - التمييز بين الصوت الطويل والصوت القصير.  - أنشودة أركان الإسلام. |
| 14 | أنواع الرياضة  ط- ظ |
| آية الاستئذان | - أجند معارفي 2  – الحصيلة 2  دعم ومعالجة محتملة 2 | نباتات تعيش معنا 1 | | الخامات الطبيعية القابلة للتشكيل |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ،ومعالجة) للمقطع 04 | | | | | | | | |
| 16 | المقطع 05 ( البيئة والطبيعة ) | أين ، متى،  يمين ، بين، يسار  ما أفعل، الألوان هنا ، هناك | | \* الجملة الاسمية مع الظرف  \* الجملة الفعلية مع الظرف | \*الأمر  \*الضمائر المنفصلة مع  النهي بـ: لا +فعل مضارع | البيئة والطبيعة: الحديقة(حديقة، شجرة،نخلة...)الحيوانات(أرنب،أسد، بطة،بقرة،حمامة...)  موارد البحر، الواحة | بلادنا الجميلة  ث - ذ | أنا أحب الشجرة | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات  الحركات القصيرة والطويلة  أنشطة كتابية متنوعة | إبعاد الأذى عن الطريق | علم وطني | - التجميع و الاستبدال  - المرور إلى العشرة  - الأعداد إلى 39 (2) | نباتات تعيش معنا 2 | | - التمييز بين الصوت الصاعد والصوت النازل.  - أنشودة واجباتي. |
| 17 | جولة ممتعة  ن - ز | أرفق بالحيوان | إضافة أو طرح أعداد صغيرة(1)  - تعليم أوقات في اليوم  - الاستقامية |  | | خصائص الخامات الطبيعية |
| 18 | في حديقة المنزل  غ - خ | سورة الفلق | - الأعداد إلى 39 (3)  - كتابة معلومات في جدول  -وضعيات جمع أو طرح 2 | المدة الزمنية | | - التمييز بين الصوت المتكرر والصوت غير المتكرر.  - أنشودة هل تعلمون تحيتي. |
| 2/1 |  | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 05 | | | | | | | | فترة الإدماج، والتقويم والمعالجة | | أجند معارفي 3 – الحصيلة 3  الرياضيات في حياتنا اليومية | تموضع الأحداث في الزمن | | مميزات تقنية الخامات الطبيعية |
| 19 | المقطع 06 ( التغذية والصحة ) | لماذا ، كم ، كيف  فوق ، تحت  و، ثم ، أوربما | | \*الجملة الاسمية المنفية بـ: ليس  \* الجملة الاسمية المنسوخة بـ :كان ،صار | \*الضمائر المنفصلة مع :النفي بـــ:(لم و لن) + المضارع | الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس...) الطعام (خبز،إفطار،برتقال،تفاح،طعام...) النظافة ... | الفحص الطبي  ف - ث | نظافة الأبدان | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات  الحركات القصيرة والطويلة  أنشطة كتابية متنوعة  المشروع :  أنجز الفواكه |
| أطهر ثوبي | تقويم إشهادي ثان | - رسم خطوط مستقيمة  - الأعداد إلى 69 (1)  - تعليم أحداث | تنظيم الوقت | | - التمييز بين الصوت الموسيقي والصوت غير الموسيقي.  - أنشودة صوت الساعة. |
| 20 | الغذاء الصحيّ  و - ي |
| آداب النوم | العملة الوطنية | - الأعداد إلى 69 (2)  - الأعداد إلى 69 (3)  - التعرف على مجسمات مألوفة | أجند معارفي 4- الحصيلة4 | | الخصائص الاصطناعية القابلة للتشكيل |
| 21 | أحافظ على  أسناني  الهمزة والشدّ |
| آية التّحيّة | - إضافة أو طرح أعداد صغيرة 2  - قراءة الساعة 1  - الحساب بتمعن 1 | أجسام متنوعة في محيطي 1 | | - تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات.  - أنشودة عاد أبي للدار |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 06 | | | | | | | |
| 23 | التّقويم البيداغوجي المصاحب للفصل الثّاني | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | المقطع 07 ( التواصل ) | من ، ما  قبل ، وبعد  الترادف والتضاد  لـ ، لأن | | \*الجملة الفعلية المنفية: لا، لم، لن مع المضارع  \*الجملة الفعلية المنفية بـ: ما مع الماضي | المضارع مع : السين وسوف | التواصل: الإعلام الاتصال( تلفزة، راديو ، انترنت ...) | ما أعجب الحاسوب  الـ : القمرية | حاسوبي | .كلمـات مألوفـة  .أل التعريف (الشمسية، والقمرية ).  والحروف المنونة  أنشطة كتابية متنوعة  المشروع :  أنجز قطارا | الشهادتان | وثائق هويتي | -أجند معارفي 4  -الحصيلة 4  -الرياضيات في حياتنا اليوميّة | أجسام متنوعة في محيطي 2 | | خصائص الخامات الاصطناعية |
| 25 | عودة أبي من السفر  الـ : الشمسية | آداب التحية | - المكعب و البلاط القائم  - متمّم عدد إلى العشرة الموالية  - الحساب بتمعن 2 | الثلج يتحول إلى ماء | | - تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات.  - أنشودةأمي الحلوة. |
| 26 | من أنا ؟  التنوين | الصلوات الخمس | - استعمال جدول لحل مشكل  - الحساب بتمعن 3  - التعرف على أشكال مستوية | أدوات الكتابة والرسم | | مميزات تقنية الخامات |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 07 | | | | | | | | آدابالأكل | أتعرف على شيد الوطني | - قراءة الساعة 2  - الحاسبة 1  - الرسم على مرصوفة | أدواتي تترك أثرا | | - التمييز بين صوت آلة الدربوكةوصوت الآلات الأخرى.  - أنشودة أحب الشجرة. |
| 27 | المقطع 08 ( الموروث الحضاري ) | الذي ، التي ، الذين  يا، أيها ، أيتها | | الجمع المذكر والمؤنث السالمان  \*العطف | \*الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا | الموروث الثقافي: الملابس(ثوب،حجاب، حذاء،سروال،عباءة...) الأعياد و المناسبات... | أول يوم في  رمضان  علامات الوقف | العيد | \* ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل  -استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطّة، التعجّب، الاستفهام |
| سورة الكوثر | - الأعداد إلى 99 (1)  - وصف شكل بسيط أو مركب  - الأعداد إلى 99 (2) | مواد النظافة والتطهير 1 | | خامات المواد المسترجعة |
| 28 | عيد الأضحى  التعجبوالاستفهام |
| سورة  النّصر | - الجمع دون احتفاظ  - حصر عدد  - الحاسبة (2) | مواد النظافة 2  والتّطهير | | - التمييز بين صوت آلة الفلوت وصوت الآلات الأخرى.  - أنشودة الشرطي |
| 29 | عيد الاستقلال |
| 2/1 | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 08 | | | | | | | | | | -متتالية الأعداد الأصغر من100  -أجند معارفي 5 الحصيلة 5 | أجنّد معارفي 5  الحصيلة 5 | | خامات المواد المسترجعة |
| 31 | تقويــــــــــم إشهــــــــــادي سنــــــــوي | | | | | | | | | | | | | | |

إمضاء الأستاذ(ة)إمضاء وختم السّيّد (ة) المدير(ة) إمضاء وختم السّيّد(ة) المفتّش(ة)